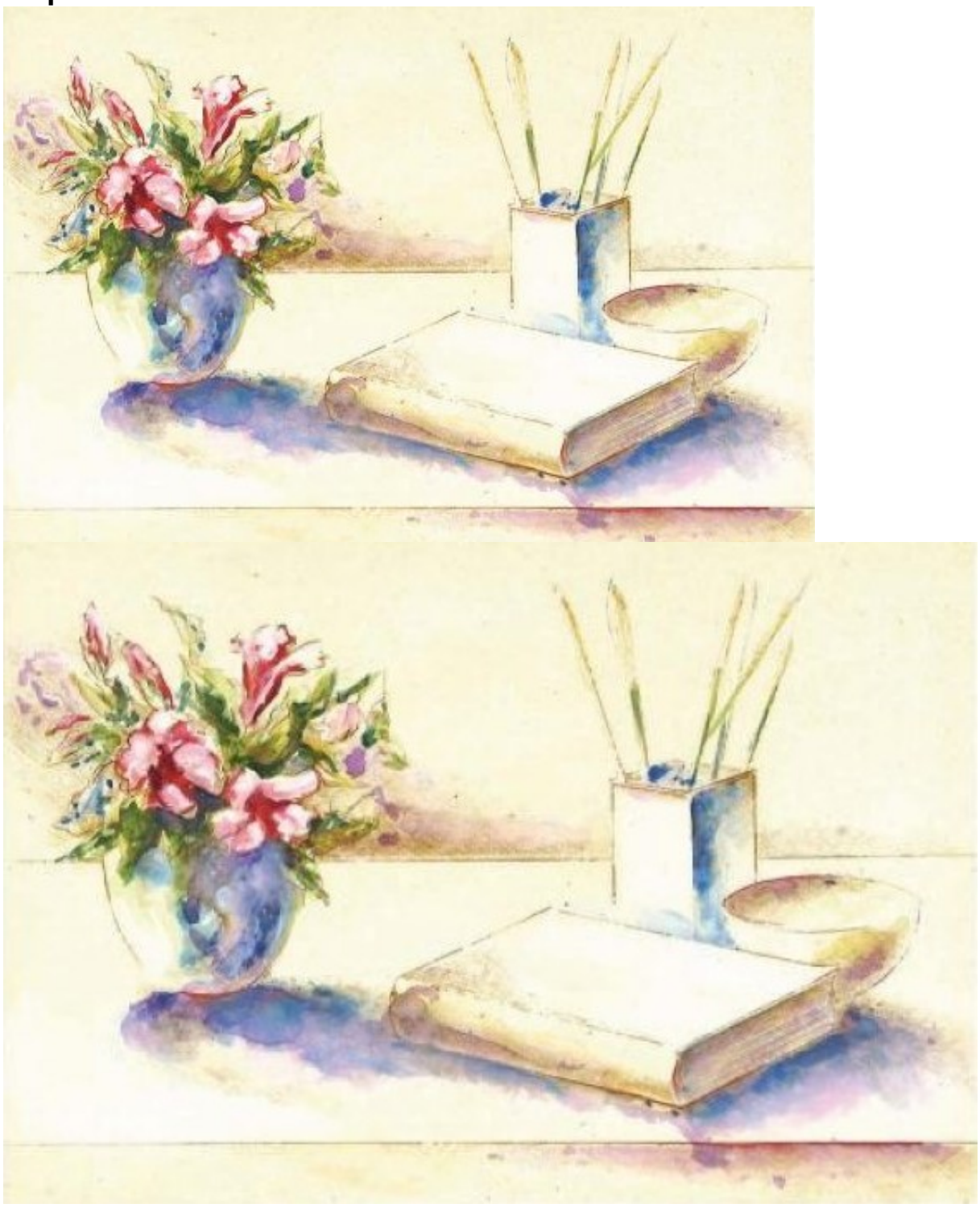
La piccola Casteldurante IV



Americo Salvatori nasce a Urbania nell’agosto del 1963 da una famiglia da sempre dedita all’arte. Si dedica contemporaneamente alla pittura, alla ceramica, alla fotografia e alla musica, attività quest’ultima mai marginale che lo porta a dirigere cori polifonici e a collaborare in veste di strumentista in formazioni jazzistiche. La sua prima preparazione avviene in bottega alle Ceramiche Piccolpasso di Castel Durante. Allievo del maestro Omar Galliani, frequenta l’Accademia di Belle Arti di Urbino diplomandosi nel 1992. Inizia da questo momento un percorso che lo porta ad esplorare le infinite possibilità della calcografia, riconoscendo nell’antica tecnica della ceramolle metodi e modi d’espressione analoghi a quelli usati dall’artista nella sua attività pittorica.

Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo base, tasse incluse
Prezzo con sconto210,00 €
Prezzo di vendita con sconto
Prezzo di vendita210,00 €
Prezzo di vendita, tasse escluse210,00 €
Sconto
Ammontare IVA

Richiedi informazioni sul prodotto
Artista: Americo Salvatori

Descrizione Americo Salvatori nasce a Urbania nell’agosto del 1963 da una famiglia da sempre dedita all’arte. Si dedica contemporaneamente alla pittura, alla ceramica, alla fotografia e alla musica, attività quest’ultima mai marginale che lo porta a dirigere cori polifonici e a collaborare in veste di strumentista in formazioni jazzistiche. La sua prima preparazione avviene in bottega alle Ceramiche Piccolpasso di Castel Durante. Allievo del maestro Omar Galliani, frequenta l’Accademia di Belle Arti di Urbino diplomandosi nel 1992. Inizia da questo momento un percorso che lo porta ad esplorare le infinite possibilità della calcografia, riconoscendo nell’antica tecnica della ceramolle metodi e modi d’espressione analoghi a quelli usati dall’artista nella sua attività pittorica.